

# Istituto comprensivo statale “Guido Galli” – Milano

## CURRICOLO VERTICALE INGLESE

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d’Europa)

PRIMARIA	CLASSE PRIMA	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</p>	<p>Comprendere e rispondere con azioni a semplici istruzioni.</p> <p>Partecipare a una semplice canzone o filastrocca attraverso il mimo e alla ripetizione delle parole.</p> <p>Acquisire le prime abilità comunicative: usare alcune espressioni e frasi memorizzate attraverso strategie ludiche, filastrocche, e canzoni.</p>	<p>I saluti I colori</p> <p>I numeri da 0 a 10 Gli animali domestici</p> <p>Gli oggetti della scuola I giocattoli</p> <p>Halloween Christmas Easter</p>
<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Partecipare a una semplice canzone o filastrocca attraverso il mimo e alla ripetizione delle parole.</p> <p>Acquisire alcuni termini relativi alle ricorrenze attraverso strategie ludiche.</p>	
PRIMARIA	CLASSE SECONDA	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Comprendere e rispondere ai saluti.</p> <p>Chiedere il nome ad una persona e dire il proprio.</p> <p>Chiedere e dare informazioni personali in merito all’età.</p> <p>Esprimere le proprie preferenze relative al proprio vissuto e agli argomenti trattati.</p> <p>Apprendere un lessico via via più ampio.</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Acquisire abilità comunicative: usare alcune espressioni e frasi</p>	

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	memorizzate attraverso strategie ludiche, filastrocche o canzoni.	
Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Ampliare la conoscenza del lessico relativo alle ricorrenze. Saper riprodurre una semplice canzone o filastrocca relativa alle ricorrenze. Conoscere alcune abitudini legate a tali ricorrenze, e cominciare a comprendere che a volte le usanze di altri popoli possono essere diverse dalle nostre.	I saluti. L'età I colori I numeri da 0 a 20 La famiglia Gli animali della fattoria Gli oggetti della scuola I giocattoli Il cibo  Halloween Christmas Easter
<b>PRIMARIA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Conoscenze</b>
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	<b>Ascolto</b> (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <b>Parlato</b> (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <b>Lettura</b> (comprensione scritta) Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <b>Scrittura</b> (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo. <b>Riflessione linguistica</b> Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	I numeri da 0 a 90 L'alfabeto I giorni della settimana Le parti del corpo Il plurale L'articolo determinativo e indeterminativo Gli aggettivi.
Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Ampliare il lessico e le informazioni relative alle ricorrenze note. Saper identificare sulla cartina geografica i luoghi principali della Gran Bretagna. Conoscere alcuni degli usi e costumi relativi alla Gran Bretagna.	La Gran Bretagna: informazioni geografiche, usi e costumi. Le principali ricorrenze in Gran Bretagna.

PRIMARIA	CLASSE QUARTA	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</p>	<p><b>Ascolto</b> (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato</b> (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura</b> (comprensione scritta) Comprendere frasi, espressioni di uso quotidiano.</p> <p><b>Scrittura</b> (produzione scritta) Scrivere semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>I numeri da 0 a 1000 I numeri ordinali La data Le stagioni Il tempo meteorologico Il tempo cronologico (l'ora piena e la mezz'ora) L'abbigliamento Il cibo</p> <p>Present simple del verbo essere (forma positiva, negativa). Present simple di "can" and "like" Accenno del present simple di alcuni verbi di uso comune. Pronomi personali soggetto. Aggettivi possessivi e dimostrativi (my, your...this, that...). Preposizioni di luogo .</p>
<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Acquisire conoscenze relative ad alcuni aspetti dei Paesi anglosassoni. Arricchire il lessico sul mondo anglosassone.</p> <p><b>Riflessione linguistica</b> Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione a intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>Paesi Anglosassoni: posizione geografica, principali usi e costumi, ricorrenze.</p>
PRIMARIA	CLASSE QUINTA	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con</p>	<p><b>Ascolto</b> (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato</b> (produzione e interazione</p>	<p>I mestieri Il tempo cronologico ( l'ora intera e i minuti) Le abitudini quotidiane Lo shopping Le monete Lo sport e il tempo libero La scuola e le discipline scolastiche</p> <p>Presente del verbo " to have "(forma positiva, negativa, interrogativa).</p> <p>Present simple di alcuni verbi di uso</p>

<p>espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</p>	<p>orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <b>Letture</b> (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <b>Scrittura</b> (produzione scritta) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. Comprendere il significato di messaggi brevi in situazioni note. Comprendere semplici istruzioni. Produrre semplici messaggi corretti e adeguati alla situazione. Completare brevi testi strutturati relativi agli argomenti trattati. Scrivere in modo ortograficamente corretto il lessico acquisito. Scrivere in modo semplice gli aspetti del proprio vissuto.</p>	<p>comune (forma positiva, negativa, interrogativa). Present Continuous dei verbi di uso comune. Forme interrogative introdotte da "who", "what", "where", "when", "why", "how".</p>
<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p><b>Riflessione linguistica</b> Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	
<p><b>SECONDARIA 1°</b></p>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p>	
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza</b></p>	<p><b>Obiettivi di apprendimento</b></p>	<p><b>Conoscenze</b></p>
<p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)  L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua</p>	<p><b>1- Comprensione orale</b> 1.1 Comprendere il significato di messaggi brevi in situazioni note. 1.2 Comprendere semplici istruzioni. 1.3 Cogliere l'argomento principale di un discorso, relativo a situazioni di vita quotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Functions Grammar</b></li> <li>• Greetings and introductions</li> <li>• pronomi pers. Sogg.</li> <li>• BE forma aff. neg. inter. Talking about yourself Who, What, Where, When, And others Which, How old.</li> </ul>

<p>standard su argo- menti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.          Descrive oralmente situazioni, racconta avveni- menti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.          Interagisce con uno o più interlocutori in conte- sti familiari e su argomenti noti.          Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.          Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.          Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.          Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.          Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e colla- bora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.          Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p><b>2- Comprensione scritta</b>          2.1 Comprendere il significato globale di un breve testo scritto riguardante un argomento noto.          2.2 Individuare informazioni esplicite in un testo, relative ad argomenti noti.          2.3 Leggere brevi racconti graduati.          2.4 Leggere con ritmo e intonazione accettabili e con pronuncia comprensibile.</p> <p><b>3- Produzione orale</b>          3.1 Produrre semplici messaggi corretti e adeguati alla situazione.          3.2 Esprimersi con pronuncia comprensibile e into- nazione accettabile.          3.3 Parlare di sé e del proprio ambiente familiare.          3.4 Interagire in un dialogo relativo a informazioni familiari.</p> <p><b>4- Produzione scritta</b>          4.1 Scrivere semplici messaggi di saluto, d’invito, di ringraziamento legati al suo ambiente personale.          4.2 Scrivere in modo ortograficamente corretto.</p> <p><b>5- Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento</b>          5.1 Conoscere e usare in modo adeguato le funzioni linguistiche, collegandole ad un uso corretto delle strutture grammaticali.          5.2 Riconoscere cosa ha imparato e cosa deve im- parare.          5.3 Utilizzare il lessico acquisito in nuovi contesti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aggettivi e pronomi dimostrativi.</li> <li>• Describing people HAVE GOT in tutte le physically forme; genitivo sassone</li> <li>• Shopping for food; preposizioni di luogo; House There is/are</li> <li>• Nomi numerabili e non.</li> <li>• Talking about daily routines</li> <li>• Prep.di tempo</li> <li>• Avverbi di frequenza Presente semplice in tutte le forme.</li> <li>• Talking about</li> <li>• verbo Like e pronomi free-time activities pers. complemento.</li> <li>• Talking about abilityCAN; imperative;</li> <li>• Like,love,hate e -ing</li> <li>• Talking about Present continuous What we are doing in tutte le forme e la preposizione “like”</li> </ul>
<b>SECONDARIA 1°</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese</b>          (I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lin- gue</i> del Consiglio d’Europa)</p> <p>L’alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argo- menti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.          Descrive oralmente situazioni, racconta avveni- menti ed esperienze personali,</p>	<p><b>1- Comprensione orale</b>          1.1 Comprendere il senso globale di un discorso, in situazioni note(brevi conversazioni realistiche adeguate al livello dell’alunno e vicine ai suoi interessi).          1.2 Individuare informazioni specifiche quali sui protagonisti, luoghi, tempi, azioni principali di un evento reale o immaginario.</p> <p><b>2- Comprensione scritta</b>          2.1 Comprendere in modo globale e individuare in- formazioni all’interno della situazione proposta (te- sti base dell’unità, letture varie di carattere</p>	<p><b>Funzioni Grammatica</b>          Parlare di attività abituali          Adv. di frequenza Chiedere e dare indicazioni prep.di luogo          Descrivere eventi passati Simple Past          Chiedere e dire quando numeri ordinali è il compleanno di qualcuno date          Parlare di date e eventi was/were born          Chiedere e dire dove va there was/were e cosa compra qualcuno          Fissare un appuntamento          Esprimere un obbligo verbo modale MUST          Parlare di ciò che piace verbi seguiti da –ing o non piace a qualcuno uso del gerundio</p>

<p>espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>descritti-vo e narrativo, semplici lettere e messaggi, locandine, leaflets, cataloghi, calendari, cartine geografiche), aiutandosi anche con le immagini e l'impaginazione .</p> <p><b>3- Produzione orale</b></p> <p>3.1 Produrre brevi messaggi in modo accettabile, in una comunicazione di tipo quotidiano corrente, utilizzando lessico noto.</p> <p>3.2 Interagire in un dialogo relativo ad argomenti noti.</p> <p><b>4- Produzione scritta</b></p> <p>4.1 Produrre messaggi, lettere molto semplici, descrizioni di vario genere (se stessi, famiglia, amici, scuola, attività varie, preferenze, ecc.), partendo inizialmente da una traccia o da un modello dato, utilizzando il lessico memorizzato e le regole ortografiche in modo appropriato.</p> <p><b>5- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <p>5.1 Riconoscere e utilizzare le funzioni comunicative e le strutture grammaticali, in riferimento agli argomenti affrontati.</p> <p>5.2 Riconoscere varie strategie di apprendimento.</p> <p>5.3 Rilevare analogie e differenze tra lingue diverse.</p>	<p>Dare suggerimenti Shall/Let's Parlare di programmi Futuro espresso con il Present progressive Ordinare al ristorante Would you like/I'd like Fare delle previsioni future futuro con Will Esprimere delle condizioni periodo ipotetico 1° tipo Parlare di record superlativo relat. e assoluto superlativi irregolari Chiedere e dire che cosa stava facendo qualcuno past progressive parlare di eventi inaspettati e fare ipotesi verbo modale MAY Parlare di esperienze present perfect di BE Parlare di dimensioni How big, how many Di città e di distanze people, how far?</p>
<p><b>SECONDARIA 1°</b></p>	<p><b>CLASSE TERZA</b></p>	
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza</b></p>	<p><b>Obiettivi di apprendimento</b></p>	<p><b>Conoscenze</b></p>
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese</b> (I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p><b>1- Comprensione orale</b></p> <p>1.1 Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>1.2 Seguire la trama di una semplice e breve storia, o la descrizione di luoghi e persone del proprio ambiente.</p> <p>1.3 Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>2- Comprensione scritta</b></p> <p>2.1 Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>2.2 Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p><b>Functions Grammar</b></p> <p>Parlare di attività svolte Present perfect, just, di recente already, yet; question tags Descrivere le fasi di un pronomi relativi Processo Used to; il passivo</p> <p>Parlare dello stato di salute SHOULD e SHOULDN'T Proprio e di altri. Much, many, a lot of, a little Dare consigli a few. Parlare di conoscenze recenti Present perfect; COULD Chiedere e riferire cosa dice SAY e TELL qualcuno. Discorso indiretto</p> <p>Chiedere e spiegare le ragioni MIGHT; periodo ipotetico Di consigli e suggerimenti con verbi modali</p>

<p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.          Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.          Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.          Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.          Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>2.3 Leggere istruzioni per lo svolgimento di giochi.          2.4 Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.  <b>3- Produzione orale</b>          3.1 Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace.          3.2 Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.          3.3 Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <b>4-Produzione scritta</b>          4.1 Produrre risposte a questionari.          4.2 Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni con frasi semplici.          4.3 Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.  <b>5- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>          5.1 Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.          5.2 Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.          5.3 Riconoscere le varie strategie di apprendimento e applicarle in modo consono.</p>	<p>Fare delle scelte e spiegarne le ragioni; parlare di situazioni ipotetiche.          Condizionale presente; Periodo ipotetico di II tipo ipotetiche.          Parlare di sentimenti e sensazioni          NEED/NEEDN'T          Infiniti con e senza "to" Dopo aggettivi e verbi.</p>
---	--	--